

Premiere am 8. November 1986 im Studio 74 in der Kunsthalle

Ästhetik des Widerstands Peter-Weiss-Abend

Am 8. November wäre Peter Weiss 70 Jahre alt geworden. Aus diesem Anlaß ehrt das Volkstheater Rostock, das sein Profil nicht zuletzt mit Inszenierungen von Weiss-Stücken prägte, seinen Autor mit einem Abend in der Kunsthalle. Uwe-Detlev Jessen und Ekkehard Prophet lesen Auszüge aus dem Roman „Die Ästhetik des Widerstands“ und Äußerungen des Dichters zu seinen künstlerischen und politischen Auffassungen. Lieder aus dem „Gesang vom Lusitanischen Popanz“ ergänzen das Programm von und über Peter Weiss, für den eine Ästhetik des Widerstands ein kämpferisches Weltverständnis bedeutete. Die weiteren Mitwirkenden sind Ursula Figelius, Simone Witte, Thomas Dehler, Georg Lichtenstein und Erhard Schmidt.

Theaterbrief Nov. 86